



Інтелектуальна кав'ярня

В рамках роботи міської школи молодого майстра (для вихователів ЗДО, III-й р.р.)

**Розвиток творчих здібностей
дошкільників засобами
образотворчої діяльності**



24.05.2023

13:45

**СПІКЕР –
КОНСУЛЬТАНТ КУ «ЦПРПП ВМР»
НІНА СОКИРИНСЬКА**



**Базовий компонент
дошкільної освіти
(Державний стандарт
дошкільної освіти
Затверджений наказом
МОН України № 33 від
12.01.2021**



**Чинні програми,
рекомендовані МОН України
для використання у закладах
дошкільної освіти у
2022/2023 навчальному році**
https://docs.google.com/spreadsheets/d/1-6Qn3PRPqSpDreBZkBFwaPO_ZVWwhAkO-FGGutGpmC8/edit#gid=1947501369



**Орієнтир на впровадження у
практику роботи цілісного підходу до
розвитку, виховання і навчання
дитини, який передбачає формування
життєздатної, свідомої, всебічно
розвиненої, творчої особистості**



**Розвиток
творчих
здібностей стає
одним із
пріоритетних
завдань
сучасної освіти
в умовах
сьогодення**

**Образотворча
діяльність
створює
сприятливі умови
формуванню
естетичного
відношення до
дійсності,
пробуджує
бажання творити
щось нове**

**Враження дошкільного
дитинства
відкладаються в пам'яті
на все життя і
вирішують подальший
розвиток дитини**

Дошкільне дитинство - найбільш сприятливий період життя для художньо-творчого виховання і розвитку дитини, коли в емоційному сприйнятті дитини зароджуються витoki майбутньої творчої особистості



**Умови, що сприяють формуванню успішного розвитку
творчих здібностей засобами образотворчої
діяльності:**

**Створення комфортної обстановки,
належного психологічного оточення,
заохочення дорослими прагнення
дитини до творчості**

**Ранній фізичний та інтелектуальний
розвиток дітей**

**Забезпечення всіма необхідними
матеріалами для образотворчої
діяльності дітей**



Умови, що сприяють формуванню успішного розвитку творчих здібностей засобами образотворчої діяльності:

Моделювання педагогічного процесу з урахуванням вікових та індивідуальних особливостей дітей, інтеграція різних видів діяльності

Надання дитині свободи у виборі діяльності

Розумна, доброзичлива допомога (а не підказка) дорослих

Використання продуктів дитячої образотворчої діяльності для подарунків рідним, прикрашання інтер'єру приміщення ЗДО



Форми попередньої роботи:

спостереження і вивчення предметів і явищ навколишньої дійсності

читання художньої літератури

розглядання творів образотворчого мистецтва



Форми попередньої роботи:

проведення аналізу дитячих робіт, виконаних на попередніх заняттях

підготовка матеріалу до заняття, попереднє обговорення теми, розподіл обов'язків для виконання колективних робіт

створення перед заняттям і на занятті проблемних ситуацій



**умови для успішного розвитку
творчих здібностей дошкільників:**

**Активність
вихователя під
час підготовки та
проведення
заняття,
активність дітей**

**Розуміння
«художньої мови»
творів мистецтва**

**Урахування
вікових та
психологічних
особливостей
дітей**





Музика допомагає розвинути уяву дитини, дарує їй творчі крила і з натхненням кличе маленького митця до створення краси, доповнює барвисту мову живопису мелодією любові, породжує натхнення і бажання творити



Види образотворчого мистецтва

Архітектура



Живопис



Скульптура



Графіка



Декоративно-ужиткове мистецтво



Засоби художньої виразності

Графіка

**лінія, темні
та світлі
плями штрих,
крапка**

Скульптура

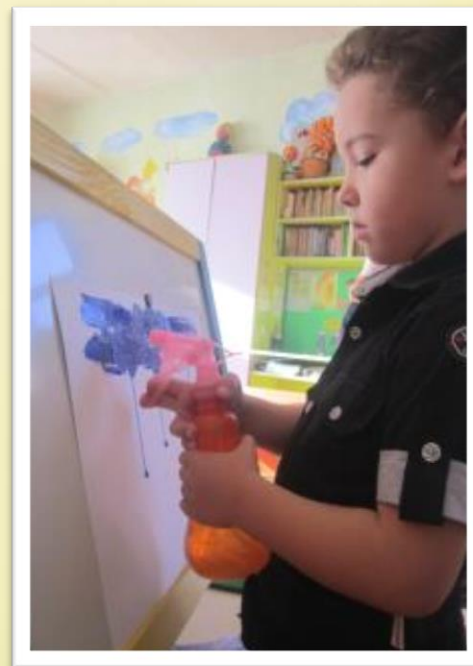
**реальний об'єм
та силует,
фактура
скульптурного
твору, колір**

Живопис

**колір та його
відтінки,
колірні
сполучення**



Лінія, форма, колір, композиція – це засоби виразності, доступні дітям у малюванні



Розвиток творчих здібностей дошкільнят неможливий без ефективної організації та керування діяльністю дітей. Для цього треба правильно підібрати методи та форми роботи з дітьми, систему вправ та завдань. Будь-які ігри тільки тоді дають результати, коли діти грають у них із задоволенням.



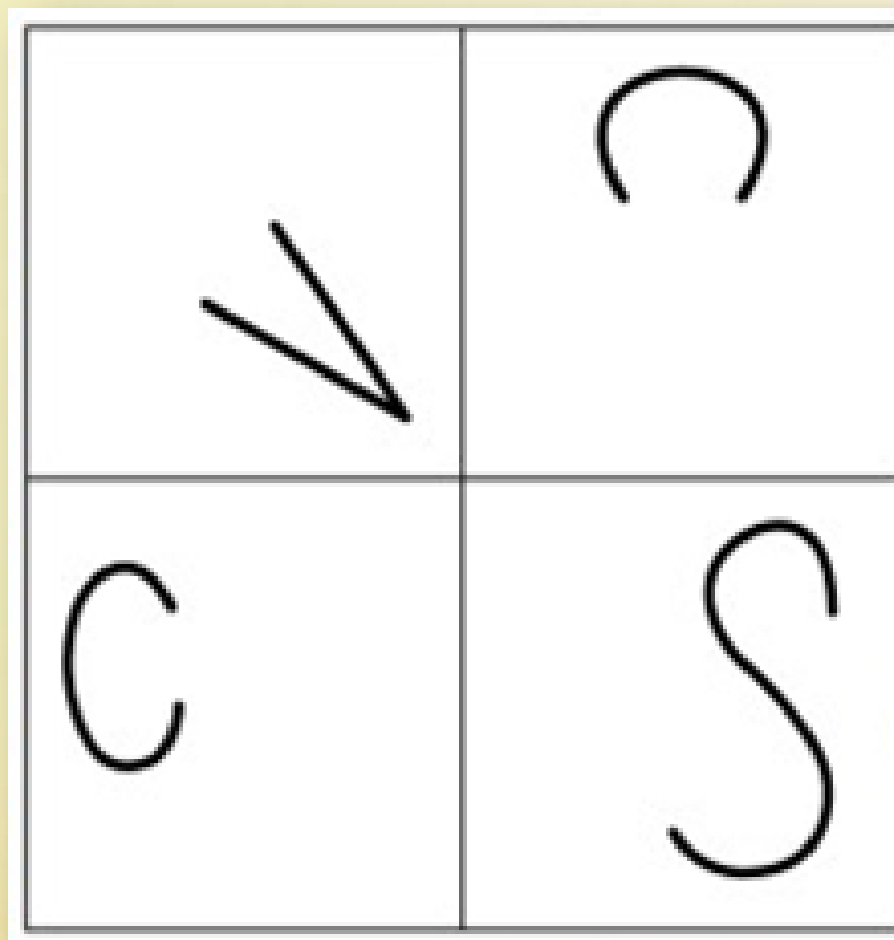
Характеристики творчості:

- 1) **швидкість думки** – здатність до генерування якнайбільшого числа ідей;
- 2) **гнучкість мислення** – здатність легко переходити від полярних за змістом явищ одного класу до іншого;
- 3) **оригінальність** – здатність формулювати нові, неочікувані ідеї, що відрізняються від загальноприйнятих;
- 4) **творчість** – вміння не просто генерувати ідеї, а й творчо розробляти їх;
- 5) **сміливість** – здатність приймати рішення в ситуаціях невизначеності;
- 6) **допитливість** – відкритість та інтерес до всього нового, вміння помічати незвичайне у всьому звичайному, дивуватися йому.



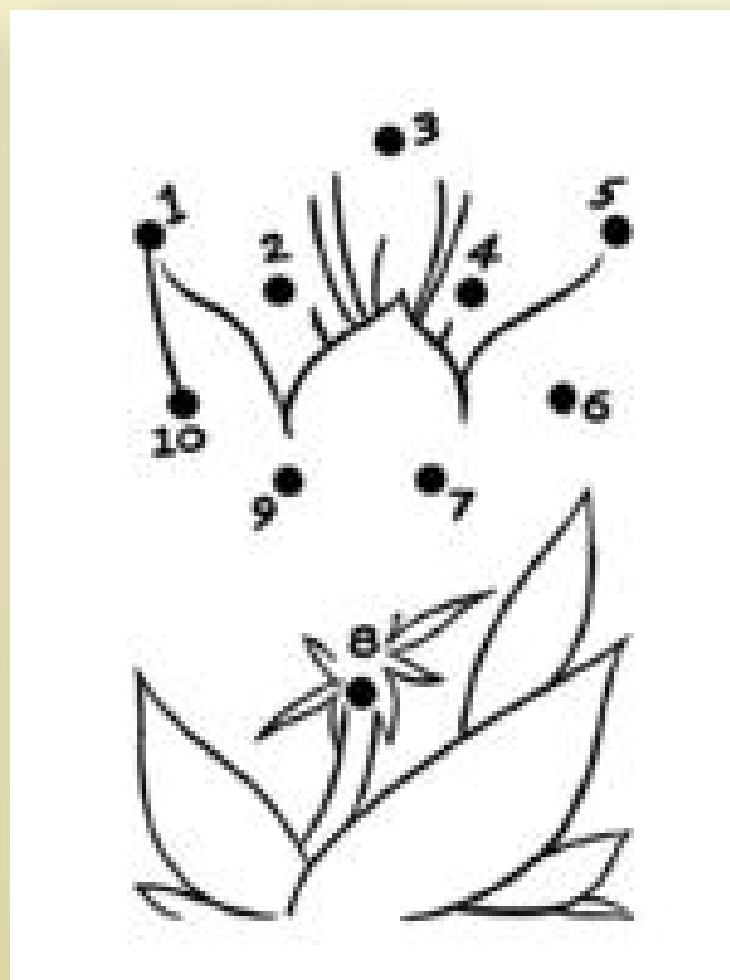
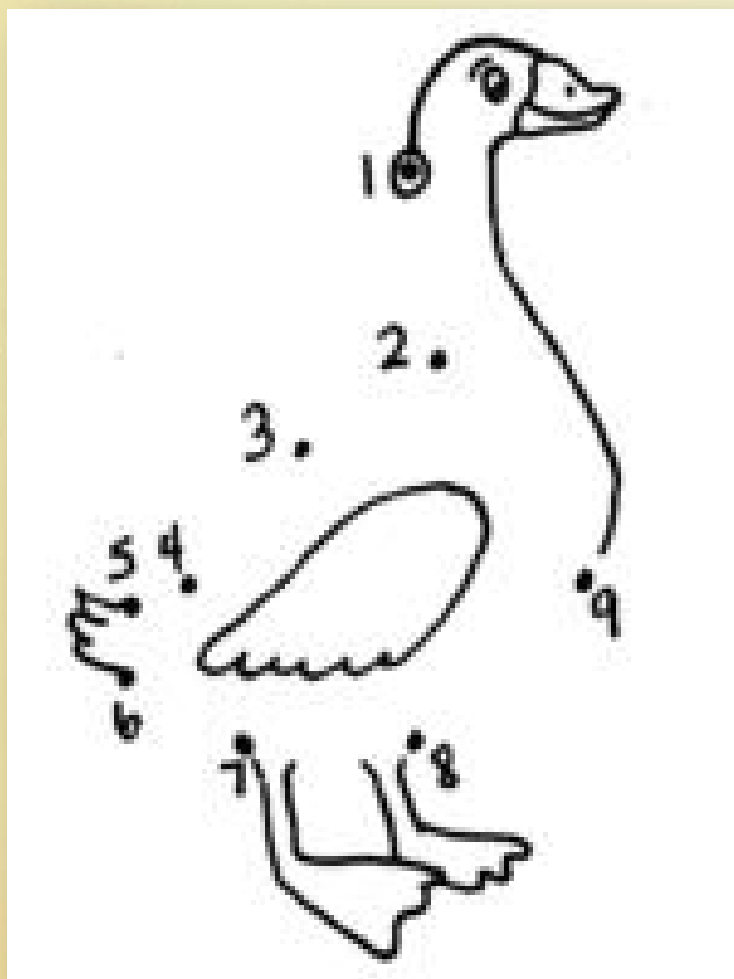
Додаткові стимули зацікавлення дошкільника:





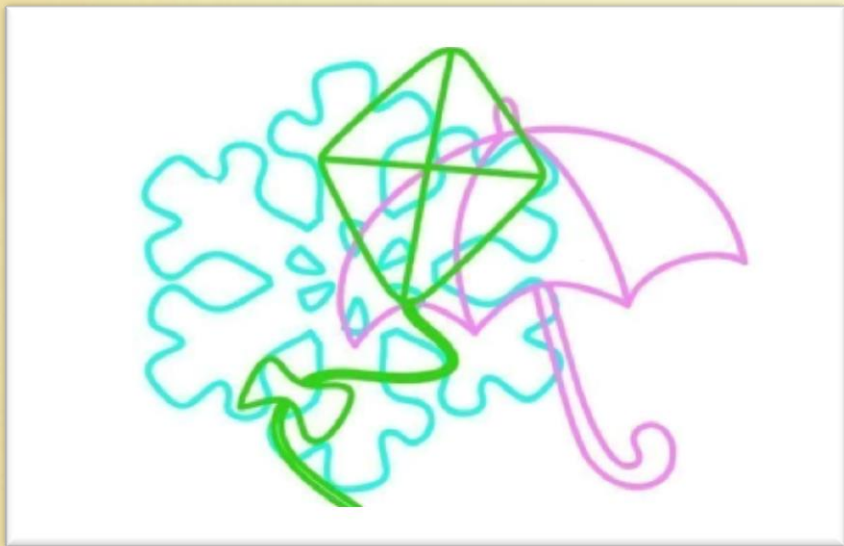
**Вправа «Перетворюємо лінії
на малюнки»**



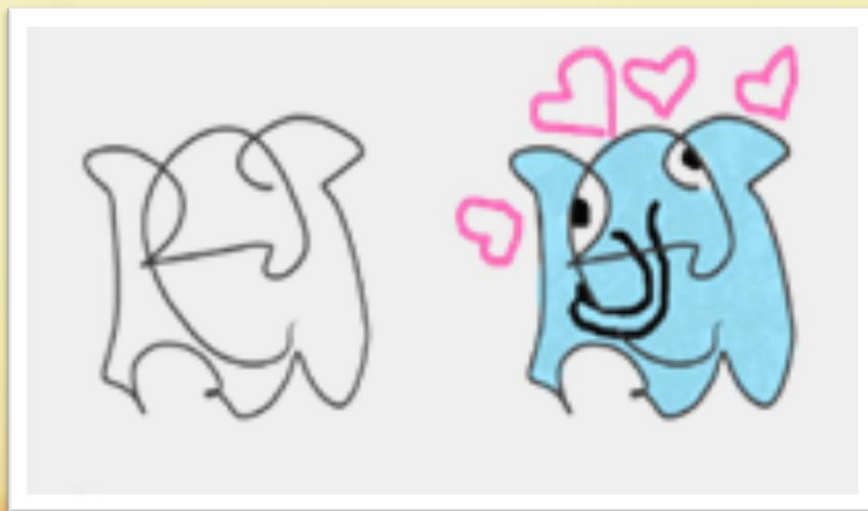


Вправа «Хто заховався в крапочках»



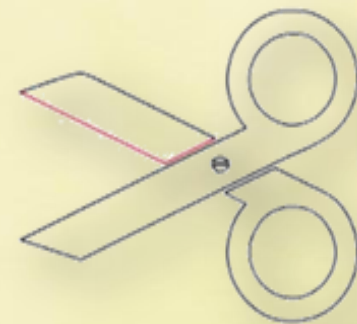
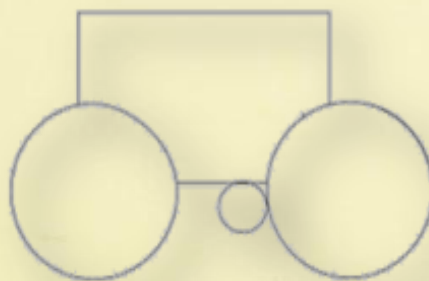


Вправа «Знайди по контуру»



Техніка «каракулі»





Вправа «Кружечки»



***Вправа «Вгадай, на що схожа
хмаринка».***

Колір – основний засіб виразності у живописі



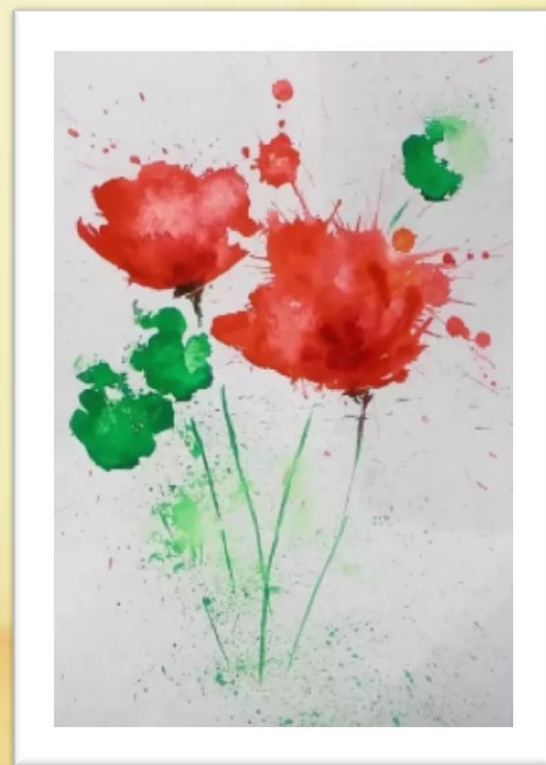


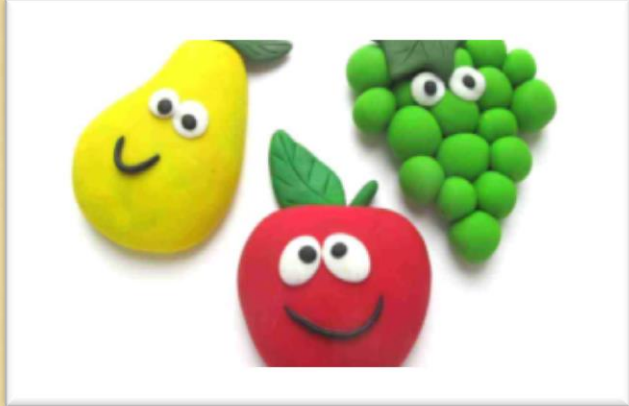
«Кольорові вправи»:

- **«Хвилинки-кольоринки» настрою, спокою, спостереження;**
- **«Кольорові компліменти»;**
- **«Занурення в картину»;**
- **кольоромедитація «Фарбуємо стіну»**



«Кляксографія»





Ліплення

**різновид
скульптури**

**основний засіб
виразності –
пластичність**



Найважливіші засоби створення образу в декоративно-ужитковому мистецтві



Аплікація — один із видів декоративно-ужиткового мистецтва, який створює своєрідний декоративний ефект, засіб естетичного розвитку дошкільнят

Види аплікації



Предметна



• Сюжетна



• Об'ємна



Багатобарвна



Однobarвна

Нетрадиційні техніки малювання розширюють образотворчі можливості дітей, що дозволяє їм більшою мірою реалізувати свій життєвий досвід



Нетрадиційні техніки малювання

Малювання пальчиками



Відбитки листочками



Набризкування



Ниткографія



Нетрадиційні техніки малювання

Малювання долоньками



Малювання піском



Малювання мильними бульбашками



Малювання зім'ятим папером



Нетрадиційні техніки малювання

Монотипія



Пластлінографія



Набризкування



Малювання зубною щіткою



Творчий процес - це справжнє диво - діти розкривають свої унікальні здібності і відчують радість, яку їм приносить творення



Дякую за увагу!

